



MUSÉE
DÉPARTEMENTAL
BRETON
QUIMPER

Guide pédagogique - Service des publics – 2018/2019



*À destination des groupes scolaires, centres de loisirs,
publics spécifiques*



UN MUSÉE DÉDIÉ À LA BRETAGNE

Créé en 1846, le Musée départemental breton est le plus ancien du Finistère, mais aussi un des plus riches dans plusieurs domaines essentiels du patrimoine breton : l'archéologie, les costumes ou encore le mobilier. Il constitue une introduction indispensable à la découverte du département.

Installé dans l'ancien Palais des Evêques de Cornouaille, lieu magique et empreint d'histoire, le musée accueille collections permanentes et expositions temporaires qui permettent une immersion dans la culture bretonne grâce à des objets archéologiques, artistiques et ethnologiques.

LE SERVICE DES PUBLICS

Une équipe à votre écoute

Voir des œuvres d'art qui étonnent par leur beauté ou troublent par leur étrangeté, découvrir les temps reculés de nos ancêtres, écouter les légendes qui animent ces objets...

Le musée accueille vos classes ou vos groupes pour une exploration fascinante. Dès la maternelle, vous y trouverez des activités variées, enrichissantes et ludiques qui ponctueront l'année scolaire.

Toutes les visites sont assurées par le service des publics du musée ou des guides-conférenciers agréés, passionnés et pédagogues, formés en continu à l'accueil des groupes. Les médiateurs et guides vous réservent donc un accueil personnalisé et personnalisable en fonction de votre public et de vos attentes. Il est important que les accompagnateurs précisent, lors de leur réservation, le niveau de leurs élèves et le contexte pédagogique dans lequel s'inscrivent ces visites et activités

Une scénographie rénovée et de nouveaux outils rythment le parcours (bornes, dispositifs tactiles, projection, jeux, etc.), permettant une visite active, accompagnée ou en toute autonomie.

INFO PRATIQUES

Horaires

- **De la mi-juin à la mi-septembre** : tous les jours de 10h à 19h.
- **En dehors de cette période** : du mardi au vendredi de **9h30 à 17h30** ; les samedis et dimanches de **14h à 17h30**. Fermé les lundis et les jours fériés.

Tarifs

- **Visite guidée, ludique, animée ou contée** :
 - Tarif réduit : 35€ pour le groupe (scolaires, centre de loisirs, publics spécifiques)
 - Tarif plein : 65€ pour le groupe (adultes) + droit d'entrée (tarif réduit au-delà de 10 personnes)
- **Visite libre (avec ou sans livrets-jeux)** : gratuit

Renseignements / Réservations

Toutes les visites sont sur réservation.

Pour en savoir plus sur les thèmes de visites, le niveau des élèves, les outils pédagogiques et réserver votre visite :

- 02 98 95 07 40 ou 02 98 95 21 60
- myriam.lesko@finistere.fr

Accessibilité

La visite du musée départemental breton est **accessible à toutes personnes en situation de handicap**.

Le service des publics du musée, **formé à l'accueil des publics spécifiques**, vous accueille pour des **visites guidées sensorielles et/ou ludiques adaptées**, sur tous les thèmes proposés.

Visiter en autonomie ? C'est aussi possibles grâce à des dispositifs accessibles :

- ascenseurs menant à tous les étages,
- dispositifs tactiles pour tous les thèmes,
- livrets-jeux.





LES THÈMES DE VISITES

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

1. Histoire d'entreprendre. Le monde du travail en Finistère à travers les archives
30 novembre 2018 – 3 mars 2019

LA BRETAGNE D'HIER À AUJOURD'HUI

2. Un trésor de musée : les salles permanentes

DE LA PRÉHISTOIRE AUX TEMPS MODERNES

3. L'archéologie au Musée départemental breton
4. Zoom sur : l'époque médiévale à travers les collections et le palais

L'ART DU COSTUME, DU MOBILIER, DU BOIS ET DE LA CÉRAMIQUE

5. La vie quotidienne au XIX^e siècle, us et coutumes
6. Zoom sur : les costumes bretons

MYTHES, CONTES ET LÉGENDES

7. Contes et légendes de Bretagne
8. Le p'tit monde de Fañch (Balade contée pour les 3-6 ans)

VISITES A LA CARTE / PROJETS À L'ANNÉE

À la demande des accompagnateurs de groupes, des visites à la carte sont possibles sur de multiples thèmes complémentaires...

Nous pouvons également construire ensemble un projet à l'année sur mesure (« La classe, l'œuvre » ; « Culture-santé »...).

LES FORMULES DE VISITE

Toutes nos visites sont adaptables pour ravir le plus large public (durée, niveaux, langues étrangères, breton...)

VISITE GUIDÉE LUDIQUE

Les visites guidées sont des moments d'écoute et d'échange autour des œuvres du musée. Grâce à un accompagnement personnalisé, découvrez les œuvres et lieux phares du Finistère. La visite peut être accompagnée de livret-jeux, dispositifs ludique ou tactile, etc...

Durée : 1h pour les – de 6 ans // 1h30 pour les + de 6 ans

BALADE CONTÉE

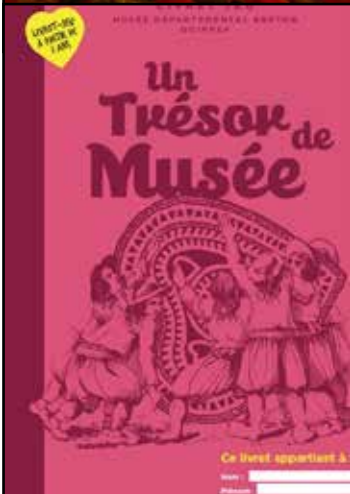
Une balade dans les salles pour une première découverte du musée ou des expositions en histoire et en chanson.

Durée : 45 min // réservée aux 3-6ans

VISITE LIBRE

Découvrez le musée à votre rythme et selon vos thématiques en toute autonomie, avec ou sans livrets-jeux.

Durée : à votre convenance // à partir de 3 ans





LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

1. Histoire d'entreprendre. Le monde du travail en Finistère à travers les archives *30 novembre 2018 – 3 mars 2019*

Explorer le monde du travail dans le Finistère du XIX^e siècle aux années 1970, c'est comprendre les mutations économiques et sociales de notre département sur la longue durée, mais aussi découvrir des secteurs d'activités qui ont autrefois fait la richesse de nos communes.

- **Visite guidée (avec ou sans modules ludiques)**

Partez à la découverte des archives, des vieux métiers, du monde du travail et de ces mutations.

- **Visite libre avec modules ludiques**

Découvrez l'exposition en toute autonomie avec les modules ludiques en libre accès (table des vieux métiers, vidéos..).

- **Le p'tit monde de Fañch au travail !**

Balade contée pour les 3-6 ans

Retrouvez Fañch notre petit breton dans une nouvelle aventure ! Il nous racontera les métiers d'autrefois à travers ses expériences, histoires et chansons...

Pêcheur, vendeur, agriculteur, en ville et à la campagne... venez aider Fañch à trouver ce qu'il souhaite faire quand il sera plus grand !

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Outil, dossier, piste pédagogiques en ligne :
<http://www.archives-finistere.fr/le-monde-du-travail-page-daccueil>

LA BRETAGNE D'HIER à AUJOURD'HUI

2. Un trésor de musée : les salles permanentes

Cette visite générale du musée permet de découvrir différents aspects de la vie et de l'art en Bretagne. Elle donne une vue d'ensemble sur les multiples œuvres artistiques qui intègrent la culture bretonne, de la préhistoire à nos jours.

SALLES VISITÉES

- Salles « archéologie et art ancien »
- Salles costumes « cent pays, cent modes »
- Salles mobilier « tradition et modernité »
- Salle « céramique régionale »

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Livret-jeux pour les 7-12 ans

Livret-jeux pour les 3-6ans (courant de l'année 2018-2019)



DE LA PRÉHISTOIRE AUX TEMPS MODERNES

3. L'archéologie au Musée départemental breton

Les périodes préhistorique et gallo-romaine sont évoquées à travers les plus belles découvertes de l'archéologie, ainsi que les arts et fastes de la Bretagne médiévale et de la Renaissance.

Mais qu'est-ce que l'archéologie ? Que font les archéologues, en quoi consiste leur métier ? Et, dans le Finistère quelle histoire nous racontent ces collections ?

Les collections permettent d'en savoir plus sur la vie quotidienne grâce aux vestiges de villas, aux monnaies, aux fibules... mais aussi sur les échanges, le développement du commerce proche ou lointain. Elles permettent également de découvrir plusieurs cultes différents grâce aux découvertes dans les sanctuaires.

SALLES VISITÉES

- Salles « archéologie et art ancien »
 - Des premiers habitants du Finistère à la conquête romaine
 - Dans la Gaule Romaine, la cité des Osismes
 - Les arts du Moyen Âge et des temps modernes

4. Zoom sur : l'époque médiévale à travers les collections et le palais

La présentation du Moyen Âge au musée commence dans la cour, puisque la Tour de Rohan et son escalier datent de 1507. À l'intérieur, la salle dite des gisants permettra d'expliquer les notions de seigneur et de seigneurie. Les vitraux exposés offrent de nombreux blasons et des représentations d'armes, de costumes et de parures. La salle des arts du Moyen Âge est ensuite dédiée à l'art sacré, avec des saints bibliques ou locaux, puis la salle des fresques conclut la visite grâce au thème des maisons à pans de bois caractéristiques des villes médiévales.

SALLES VISITÉES

- Salles « archéologie et art ancien »
 - Les arts du Moyen Âge et des temps modernes
- Salles mobilier « tradition et modernité »
 - Salles des fresques
- Cour du Musée

POURSUIVRE SA VISITE

La Maison du patrimoine de la Ville de Quimper propose également des visites du cœur médiéval de Quimper, à la découverte de la cathédrale, des remparts et des maisons à pans de bois.

Renseignements et réservations : 02 98 95 52 48 ou <http://www.quimper.bzh/371-maison-du-patrimoine.htm>





L'ART DU COSTUME, DU MOBILIER, DU BOIS ET DE LA CÉRAMIQUE

5. La vie quotidienne au XIX^e siècle, us et coutumes

Comment vivaient les gens autrefois dans les villes et villages de Bretagne ? À quoi ressemblait l'intérieur des maisons et des fermes au XIX^e siècle ou au début du XX^e siècle ? La visite commence par les représentations de villages dans les tableaux exposés, puis s'intéresse particulièrement aux décorations des maisons, notamment aux façades sculptées à pans de bois.

Une fois l'habitat découvert, il s'agira d'appréhender les coutumes vestimentaires, particularités locales, techniques de fabrication, découverte des tissus....

Une immersion dans la vie quotidienne du XIX^e siècle.

SALLES VISITÉES

- Salles mobilier « tradition et modernité »
 - Salles des fresques
 - Mobilier et cadre de vie
- Salles costumes « cent pays, cent modes »
 - Diversité
 - Image de modes
 - Un art vivant

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Livret-jeux pour les 7-12 ans.

Mallette textile et mannequins à habiller pour les plus jeunes.

POURSUIVRE SA VISITE

Pour comprendre comment vivaient les Quimpérois à travers les âges, la Maison du Patrimoine propose la visite « L'habitat au fil du temps », pour tout niveau.

Renseignements et réservations : 02 98 95 52 48 ou <http://www.quimper.bzh/371-maison-du-patrimoine.htm>

6. Zoom sur : les costumes bretons

Les costumes traditionnels bretons sont un des caractères majeurs de l'art populaire. Ils ont séduit les artistes du monde entier pendant deux siècles grâce à leur diversité, à la complexité de leurs motifs brodés et bien-sûr à l'originalité de leurs coiffes. À travers des présentations principalement de Cornouaille, la visite s'intéresse aux modes, aux particularismes régionaux mais aussi à la création contemporaine avec les costumes de Val Piriou et Pascal Jaouen.

SALLES VISITÉES

- Salles costumes « cent pays, cent modes »
 - Diversité
 - Image de modes
 - Un art vivant

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Livrets-jeux pour les 7-12 ans.

Mallette textile et mannequins à habiller pour les plus jeunes.



MYTHES, CONTES ET LÉGENDES

7. Contes et légendes de Bretagne

Découvrez le musée autrement grâce à un parcours conté : à partir des collections, le guide-conférencier pourra dans chaque salle faire découvrir un conte, une légende ou une fable bretonne. Fées, sorciers, korriganes et Ankou viendront peupler le musée l'espace d'une visite où l'imaginaire se mêle à l'art et à l'histoire.

SALLES VISITÉES

- Salles « archéologie et art ancien »
- Salles costumes « cent pays, cent modes »
- Salles mobilier « tradition et modernité »



8. Le p'tit monde de Fañch (Balade contée pour les 3-6 ans)

Partez à la découverte de la vie du XIX^e siècle avec Fañch, un petit breton qui vous réserve bien des surprises !

Lors d'une journée bien remplie de Fañch, vous découvrirez l'habitat, les costumes et quelques traditions de la Bretagne... en histoire et en chanson !

SALLES VISITÉES

- Salles mobilier « tradition et modernité »
 - Salles des fresques
 - Mobilier et cadre de vie
- Salles costumes « cent pays, cent modes »
 - Diversité
 - Image de modes.





LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL BRETON C'EST AUSSI...

LE MANOIR DE SQUIDAN

Le Manoir de Squidan est consacré à l'œuvre des peintres Émile Simon (1890-1976) et Madeleine Fié-Fieux (1897-1995) qui y ont vécu. Inspirés par le département, ils ont laissé une œuvre évocatrice des paysages, des coutumes et des habitants du Finistère

Le domaine de Squidan, « lieu où pousse le sureau » en breton, comprend un grand parc paysager aux surprenantes perspectives. Des reproductions d'œuvres d'Émile Simon et Madeleine Fié-Fieux ainsi que des panneaux tactiles sur la flore y sont disposés.

CONDITIONS DE VISITES :

- Ouvert de juin à septembre tous les après-midis.
- Visites guidées et mini-ateliers possibles sur réservation

COORDONNÉES

Parc du Manoir de Squidan
Route de Squidan
29950 Clohars-Fouesnant
Tél : 02 98 54 60 02

LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL BRETON C'EST AUSSI...

UNE PROGRAMMATION RICHE ET VARIÉE

Visites, ateliers, conférences, espace ludique, jeux, activités aux thématiques variées ! Adultes ou enfants, en groupe, en famille ou solo, chacun trouvera sa place au musée.

Des collections permanentes aux expositions temporaires, le musée entreprend de faire découvrir l'art sous toutes ses facettes.

ET POUR L'ÉTÉ 2019 ?

A partir de juin retrouvez l'exposition « Derniers impressionnistes, le temps de l'intimité ».

POUR NOUS SUIVRE :

Pour suivre toute notre actualité et retrouver toutes nos activités :

- Notre site internet : <http://musee-breton.finistere.fr>
- Notre Facebook : [Musee.Departemental.Breton](https://www.facebook.com/Musee.Departemental.Breton)





Finistère

Penn-ar-Bed

LE DÉPARTEMENT

Musée Départemental Breton

1, rue du Roi Gradlon

29000 Quimper

Renseignements / Réservations

02 98 95 07 40 ou 02 98 95 21 60

Ou par mail : myriam.lesko@finistere.fr

Toutes les visites sont sur réservation

