

1992.49.3. Bains de Mer de Bretagne Musée départemental breton



Numéro d'inventaire :

1992.49.3.

Désignation du bien :

Bains de Mer de Bretagne
Affiche publicitaire
992.48.1.

Auteur :

WILDER André ;

Nom : WILDER

Prénom : André

Biographie : (Paris 1871 - 1965) Elève de J.L. Gérôme et de Marius Michel, André Wilder subit ensuite l'influence de Monet. Peintre de paysages et de marines, il exposa à la Société Française des Beaux-Arts, aux Salons d'Automne et des Tuileries mais aussi à l'étranger (Rotterdam, Londres, New-York, Barcelone, Tokyo...)

Imp. Chaix ;

Nom : Imp. Chaix

Biographie : L'imprimerie et librairie centrale des chemins de fer fut fondée en 1841 par Napoléon Chaix. Elle fut reprise par son fils Albans en 1865 qui transforma l'ancienne commandite en Société anonyme en 1861, puis par son petit-fils Alban en 1888. Le fondateur qui avait dirigé deux imprimeries à Chateauroux et Paris, avait escompté avec raison le succès d'une industrie typographique spécialement préparée à la production des imprimés administratifs et des publications relatives à l'exploitation des chemins de fer ; ainsi parurent le "Livret Chaix" (1846), le "Recueil général des tarifs de chemin de fer" (1858)... La société imprima également des papiers de valeurs (obligation, action,...), fabrication pour laquelle furent brevetées deux machines (l'une pour le tirage - numérotage, l'autre pour l'apposition du timbre sec sur les titres reliés en volume). En 1892, il publia l'"Annuaire Chaix des principales sociétés par actions". La dernière spécialité de la maison fut la lithographie et l'édition de publications artistiques telles que les "Maîtres de l'Affiche" (1895), avec soixante livraisons étalées sur cinq ans et 210 planches ou les "Maîtres du Dessin" (1899). En 1881, La société fit l'acquisition de l'imprimerie Chéret et, s'étant adjoint l'inimitable coloriste Jules Chéret, réalisa une remarquable série d'affiches illustrées mettant en valeur les monuments, châteaux, paysages que les chemins de fer permettaient de visiter. La récompense vint à l'Exposition universelle de 1889 et en 1896 pour le centenaire de la lithographie. A l'Exposition universelle de 1900, l'imprimerie Chaix participa à quatre classes ce qui rend compte de l'oeuvre du fondateur, attentif aux problèmes de son temps. (D'après "Collectionneur d'affiches" / Laurence Prod'homme (dir.), Rennes : éd. Apogée/Musée de Bretagne, 1996 ; p.271)

Epoque, datation :

1898

Lieu de création :

Paris

Domaine :

Affiche

Matière :

Papier

Technique :

Lithographie

Libellé :

Lithographie sur papier

Mesures :

Hauteur en cm : 105,5 ; Longueur en cm : 73,6 ; C, Hauteur en cm : 107,5 ; C, Longueur en cm : 75,5 ; C, Epaisseur en cm : 3

Bibliographie

La Bretagne à l'affiche ;

Notes bibliographiques : Catalogue d'exposition "La Bretagne à l'affiche (1890-1960)", Philippe Le Stum, Catherine Troprès (notices) - Quimper, éd. Musée Départemental Breton, 2001 - Tamiil 07892
p.39.
Posters of Brittany ;

Notes bibliographiques : Catalogue d'exposition "Posters of Brittany - An exhibition of posters from the collection of the Musée Départemental Breton at Quimper" - Plymouth, Cornwall County Council, 1995 - Tamiil 05739
p.(2)/pas de reprod. fotogr.

Utilisation / destination :

Publicité - Tourisme

Exposition

Bonjour Monsieur Gauguin (Quimper-Prague) 2018 2019 ;

Notes d'exposition : Exposition "Bonjour Monsieur Gauguin" (1850-1950), Prague - Galerie nationale (Národní galerie v Praze, Palác Kinských), 15 novembre 2018 – 18 mars 2019

Bienvenue en Bretagne Musée départemental breton - Quimper 01/07/2017 31/12/2017 ;

Notes d'exposition : "Bienvenue en Bretagne ! L'âge d'or de l'affiche touristique", Quimper - Musée départemental breton, 1er juillet - 31 décembre 2017

Le bel été des peintres en Bretagne ;

Notes d'exposition : Exposition "Le bel été des peintres en Bretagne de 1850 à nos jours", Perros-Guirec, 26 juin - 4 septembre 2016

Exposition Roumanie 2009 ;

Notes d'exposition : Exposition "Voyages en Bretagne", Bucarest - Musée national, 5 novembre 2009 - 7 février 2010

Exposition Varsovie 2005 ;

Notes d'exposition : "Bretagne et Peintres polonais en Bretagne" ("Bretania i Malarze Polscy w Bretanii", Varsovie - Musée national, 18 février - 30 mars 2005

Le Finistère à l'Affiche ;

Notes d'exposition : "Le Finistère à l'Affiche", Quimper - Musée départemental breton, 17 décembre 1993 - 24 avril 1994

Posters of Brittany - La Bretagne à l'affiche 1995 ;

Notes d'exposition : "Posters of Brittany - La Bretagne à l'affiche", Plymouth - Museum, 21 octobre-décembre 1995

La Bretagne à l'Affiche - Posters of Brittany ;

Notes d'exposition : "La Bretagne à l'Affiche - Posters of Brittany", Penzance and district Museum and Art Gallery, 4 septembre-7 octobre 1995

La Bretagne à l'affiche - Quimper mdb 2001 03/03/2001 30/04/2001 ;

Notes d'exposition : "La Bretagne à l'affiche (1890-1960) - Collection du Musée départemental breton", Quimper - Musée départemental breton, 3 mars-30 avril 2001

Situation de l'objet :

Non exposé