

## 1986.5.2. Finistère - Ses costumes, ses sites, la mer Musée départemental breton



### Numéro d'inventaire :

1986.5.2.

### Désignation du bien :

Finistère - Ses costumes, ses sites, la mer  
Affiche publicitaire

### Auteur :

LEMORDANT Jean-Julien ;

**Nom :** LEMORDANT

**Prénom :** Jean-Julien

**Biographie :** (Saint-Malo 1878 - Paris 1968) D'abord formé à l'École des Beaux-arts de Rennes, puis élève de Bonnat à Paris, Lemordant revient travailler dès 1905 en Bretagne où il s'installe à Saint-Guénolé. Il y observe de façon attentive et passionnée les gens qu'il côtoie. Sa première commande, le décor de l'Hôtel de l'Épée, à Quimper lui permettra de s'imposer. Dans ses œuvres, Lemordant cherche à "échapper à l'étreinte du pittoresque pour atteindre la synthèse des sentiments, des formes et des couleurs." Ainsi, les costumes se vident de leurs détails inutiles pour se résumer à leurs formes colorées. C'est la recherche d'une composition pleine de puissance et de fougue.

MINOT J. ;

**Nom :** MINOT

**Prénom :** J.

**Biographie :** PARIS

### Epoque, datation :

1913

### Lieu de création :

Paris

### Domaine :

Affiche

### Matière :

Papier

### Technique :

Imprimés

### Libellé :

Impression sur papier

### Mesures :

Hauteur en cm : 77 ; Longueur en cm : 107 ; Epaisseur en cm : 0.1

## Description :

Cette affiche au graphisme dynamique et aux couleurs puissantes présente cinq Bretonnes avançant de front, à l'avant d'un paysage côtier, en bord de mer ; elles sont toutes revêtues de costumes traditionnels distincts : de gauche à droite, "Plougastelenn" (Plougastel-Daoulas), "Fouenn" (Pont-Aven), "Bigoudenn" (Pont-l'Abbé et sa région), Quimperlé (ville basse) et Carhaix.

## Bibliographie

La Bretagne à l'affiche ;

**Notes bibliographiques** : Catalogue d'exposition "La Bretagne à l'affiche (1890-1960)", Philippe Le Stum, Catherine Troprès (notices) - Quimper, éd. Musée Départemental Breton, 2001 - Tamil 07892

p.42

La Bretagne et la mer - Affiches 1890-1950 ;

**Notes bibliographiques** : Catalogue d'exposition "La Bretagne et la mer - Affiches 1890-1950", Alain Weill, Per Denez, Alain Le Quernec, Yan-Ber Rivalin - Locronan, éd. Conservatoire de l'Affiche en Bretagne, 1992 - Tamil 04345

n°33, p. 39

Posters of Brittany ;

**Notes bibliographiques** : Catalogue d'exposition "Posters of Brittany - An exhibition of posters from the collection of the Musée Départemental Breton at Quimper" - Plymouth, Cornwall County Council, 1995 - Tamil 05739

p.(3), non repr.

## Utilisation / destination :

Publicité - Tourisme

## Exposition

Bienvenue en Bretagne Musée départemental breton - Quimper 01/07/2017 31/12/2017 ;

**Notes d'exposition** : "Bienvenue en Bretagne ! L'âge d'or de l'affiche touristique", Quimper - Musée départemental breton, 1er juillet - 31 décembre 2017

Le Finistère à l'Affiche ;

**Notes d'exposition** : "Le Finistère à l'Affiche", Quimper - Musée départemental breton, 17 décembre 1993 - 24 avril 1994

La Bretagne et la mer ;

**Notes d'exposition** : "La Bretagne et la mer", Locronan - Conservatoire de l'Affiche, 3 juillet-27 septembre 1992

Posters of Brittany - La Bretagne à l'affiche 1995 ;

**Notes d'exposition** : "Posters of Brittany - La Bretagne à l'affiche", Plymouth - Museum, 21 octobre-décembre 1995

La Bretagne à l'Affiche - Posters of Brittany ;

**Notes d'exposition** : "La Bretagne à l'Affiche - Posters of Brittany", Penzance and district Museum and Art Gallery, 4 septembre-7 octobre 1995

La Bretagne à l'affiche - Quimper mdb 2001 03/03/2001 30/04/2001 ;

**Notes d'exposition** : "La Bretagne à l'affiche (1890-1960) - Collection du Musée départemental breton", Quimper - Musée départemental breton, 3 mars-30 avril 2001

## Situation de l'objet :

Non exposé