

## Synopsis

Visite synopsis couleur : vitrail, costumes et tableaux De Belay

Reproduire un tableau de personnages traditionnels de façon très colorés, modernes et simplifiés à la façon de De Belay.

Travail sur les couleurs et les peintures plus modernes.

## Matériel

- Feuille canson épaisse 40\*60 / paysage
- Pinceaux
- Crayon gris
- Silhouettes
- Peinture gouache
- Feutres
- Modèle des œuvres de De Belay

## Déroulé

- 1) Sur une feuille 40\*60, placer les silhouette des personnages traditionnels pour créer une foule.
- 2) Effectuer leur contour au crayon gris
- 3) Peindre les personnages en couleur brut / créer du rose pour les visages. Peinture en aplat de couleurs, sans motifs, comme De Belay
- 4) Effectuer les contours en noir pour rehausser, soit à la peinture soit au feutre noir suivant la dextérité des publics.
- 5) Créer les fonds tout à la fin si il y a le temps. Des fonds simple en aplat de couleur également.

