7-11 ANS

FICHE ATELIER

DANS LE VENT D'OUESSANT

Inspiré par la visite Ouessant, cheveux au vent, l'atelier t'invite à explorer la liberté du trait et les contrastes du noir. À travers un jeu graphique de lignes entrelacées, de noirs mats et brillants, de traits fins et épais, crée des silhouettes au chevelures mouvantes, évoquant le vent et la mer.
Atelier créé par Sylvie Anat, plasticienne

Salles visitée :

- Salles 5 et 7 - Modes et clichés : Ouessant, cheveux au vent.

DÉROULÉ

1. Étudier les proportions du visage en dessin.

2. En s'aidant de photos, choisir un visage de face, de profil, de dos ou de 3/4.

3. Placer la feuille en format portrait ou paysage et reproduire le visage. Si besoin, utiliser du papier carbone pour plus de facilité.

4. Compléter par le buste du personnage, sans rentrer dans trop de détails.

5. À partir du visage, créer une longue chevelure au vent. Les cheveux doivent former de grandes vagues qui se répètent et s'entrecroisent.

6. En partie haute, réaliser un ciel nuageux en schématisant les nuages.

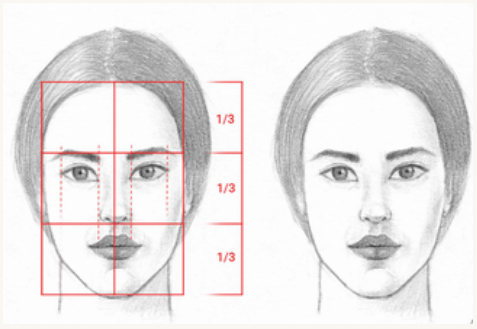
7. En partie basse, installer un décor maritime en créant de nombreuses petites vaguelettes.

8. Repasser la majorité des traits avec des crayons noirs en jouant sur l'épaisseur.

MATÉRIEL

- Papier A4 200gr
- Crayon gris
- Un assortiments de crayons noirs, stylos noirs, feutres noirs (fins et larges), marqueurs noirs.
- Photos de silhouettes de Ouessantines
- Papier carbone si besoin

ÉTAPES



1

3 à 7

8