

12-15 ANS

FICHE ATELIER

HÉROS DU QUOTIDIEN (2022)

Représenter son propre héros du quotidien, et le faire évoluer dans un univers choisi, en s'inspirant des gravures de René-Yves Creston.

Créer un décor et un personnage au Posca blanc et un élément du décor avec du journal collé.

DÉROULÉ

1. Un héros du quotidien, c'est quoi, c'est qui pour vous ?
2. Délimiter une ligne d'horizon (format horizontal ou vertical).
3. Poser l'environnement au crayon gris (campagne, architecture, mer). On peut faire plusieurs plans, plus ou moins rapprochés (arbres, constructions, montagne, marches...). Le décor doit rester assez simple, ne pas trop rentrer dans les détails.
4. Ajouter des traits, des lignes, des ondulations, pour donner du mouvement à la composition (à la manière des gravures de Creston).
5. Créer une silhouette (statique ou en mouvement...). Ne pas faire trop de détails sur le personnage.
6. Repasser les traits gris au crayon blanc Posca.
7. Comblar la silhouette avec des Poscas de couleurs.
8. Il est possible de rajouter quelques touches de couleurs par endroits.
9. Comblar un de vos espaces (arbre, toit de maison, ciel...) avec du papier journal. Pour cela, déchirer (ne pas couper au ciseaux) le journal en petites bandes. Etaler la colle liquide au pinceau sur la zone concernée. Y placer les morceaux de journal. Recouvrir l'ensemble de colle liquide, en fine couche, à l'aide du pinceau.

MATÉRIEL

- Feuille canson A4 noire
- Posca blanc taille 3M
- Poscas de couleur
- Crayon gris, gomme
- Papier journal
- Colle liquide, pinceau
- Gravures de René-Yves Creston (à retrouver sur le site du Musée départemental breton)

ÉTAPES



3



6



8 et 9

