

Synopsis

Suite à la visite de l'exposition « Sacrées fêtes », les enfants réalisent une œuvre à partir de pastels gras et d'encre.

A travers cet atelier l'idée est de faire ressortir le mouvement des corps et des costumes.

Une initiation aux proportions du corps est prévue en introduction de l'atelier.

Matériel

- Encre
- Pinceaux brosse
- Pastels gras
- Feuilles A3
- Feuilles de brouillon A4
- Papier journal
- Crayon gris
- Bocaux
- Chiffons
- Modèles
- Schéma proportions du corps.

Déroulé

- 1) Appréhender le système de proportions du corps humains (8 parties égales).
- 2) Choisir des modèles parmi ceux présentés.
- 3) Sur une feuille de brouillon, placer les lignes de constructions des personnages. Ne pas hésiter à les mettre sur différents plans pour un rendu plus vivant.
- 4) Tracer les corps et les vêtements.
- 5) Une fois la composition définie, copier sur une feuille A3.
- 6) Effacer les lignes de construction des corps.
- 7) Ajouter les couleurs au pastel gras. Utiliser le blanc pour les coiffes, cols, manches, cela ressortira particulièrement bien une fois l'encre appliquée.
- 8) Créer des lignes de mouvements autour des personnages.
- 9) A l'aide du pinceau, appliquer l'encre sur l'ensemble de la feuille.
- 10) Si besoin, absorber l'excédent d'encre à l'aide d'un chiffon.

Photographies des étapes



