

12-15 ANS

FICHE ATELIER

STYLE-OH !

Après un tour dans l'exposition « Mucha, la Beauté Art nouveau », à la découverte des plus grandes œuvres de Mucha, les ados s'essayent au dessin « Art nouveau ».

Ils utilisent tous les codes esthétiques qu'ils y verront afin de réaliser un portrait inondé de motifs, de graphismes mais l'ensemble avec un seul et unique outil le STYLO BILLE !

DÉROULÉ

1) Au brouillon, entraînez-vous à dessiner les lignes du visage (face ou profil) en réalisant trois proportions égales :

- Dessinez une ligne arrondie en haut de la feuille pour le front, ne pas hésiter à bien l'arrondir
- Réalisez une ligne verticale en partant du milieu.
- Tracez à mesure égale, 3 traits horizontaux : arcades bout du nez, menton
- N'oubliez pas de poser le cou.

2) Sur le papier plus épais, reproduisez cette même étape.

3) Dessinez ensuite les sourcils, les yeux (faire d'abord l'iris, le contour puis les cils), le nez en formant une vague avec l'arrête de celui-ci puis la bouche. N'appuyez pas trop sur votre crayon, restez souple et léger.

4) Prenez un stylo bille et repassez sur le crayon de papier. Puis complétez le dessin au stylo avec la chevelure bouclée et d'autres motifs.

5) Astuces :

- Réalisez des lignes courbes toujours
- Jouer avec les fleurs et formes pour cacher les approximations du visage
- Travaillez les formes bombées, la cassure, la symétrie
- répétitive dans la succession de traits parallèles
- Enchevêtrez, superposez, pas de blanc, de détachement
- dans les motifs.

6) Gomez les lignes de construction et les lignes visibles du crayon de papier.

MATÉRIEL

- Papier format A4 (160gr à 200gr)
- Crayon gris
- Gomme
- Stylo-bille
- Papier carbone (en support si nécessaire)

ÉTAPES

