

Synopsis

Découverte des blasons, de leur origine et de leur utilité. Puis on se promène dans le musée à la recherche de blasons cachés dans les œuvres !

Vient ensuite le moment de créer son blason en utilisant des couleurs, des partitions et des meubles, et tout en respectant les règles de composition.

Déroulé

1. Dessiner le contour du blason en choisissant une forme (voir annexe I).
2. Choisir la partition et tracer à l'aide d'une règle et au crayon papier les lignes de séparation. La partition n'est pas obligatoire.
3. Choisir la/les couleur(s) de fond et colorier aux pastels gras la/les partie(s). Pour lisser le pastel, vous pouvez frotter à l'aide d'un mouchoir. Les couleurs possèdent chacune une symbolique (voir annexe II), on peut choisir en fonction de cela ou pour l'aspect esthétique.
4. Choisir les meubles. Ils peuvent être petits (6 maximum) ou grands (4 maximum). Découper les meubles voulus parmi les modèles (annexe III).
5. Choisir la ou les couleurs des meubles. Les colorier au feutre ou au crayon de couleur.
Attention à la règle : on ne peut pas mettre un meuble émail sur un fond émail ou un meuble métal sur un fond métal. Ce doit être un métal sur un émail / un émail sur un métal.
6. Coller les meubles sur le blason.

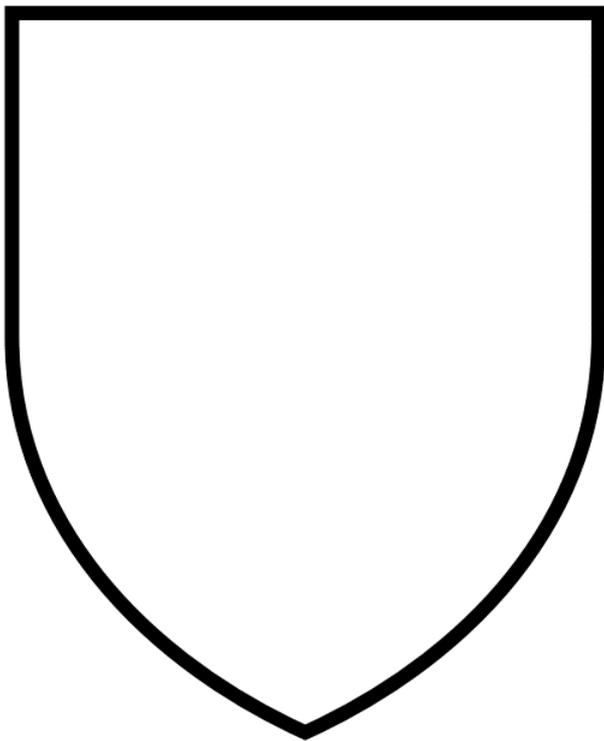
Matériel

- Planche cartonnée de 0,3cm d'épaisseur, format au choix (ici 40x50 cm).
- Crayon papier
- Pastel gras / crayons de couleur / feutres
- Feuilles blanches
- Grande règle
- Ciseaux
- Taille crayon
- Colle
- Mouchoir / sopalin
- Formes d'écu (annexe I)
- Exemples de partitions (annexe II)
- Symboliques des couleurs et des meubles (annexe III)
- Modèles de meubles et fourrures (annexe IV)

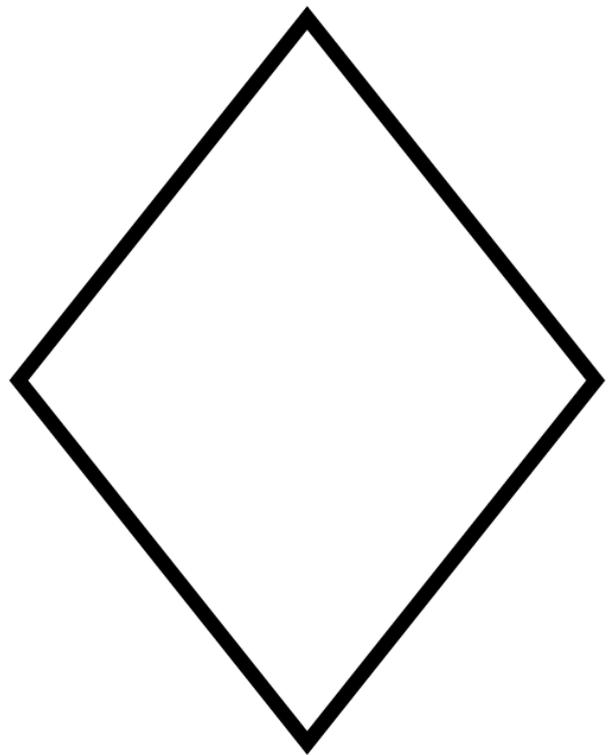
Photographies des étapes



ANNEXE I – FORMES D'ÉCU



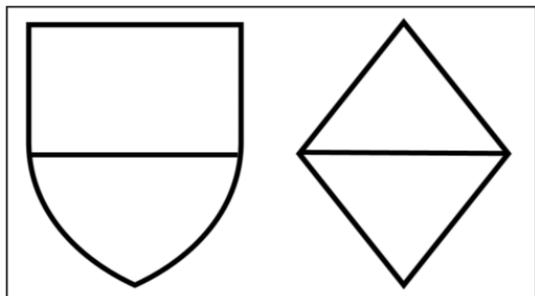
Écu français ancien



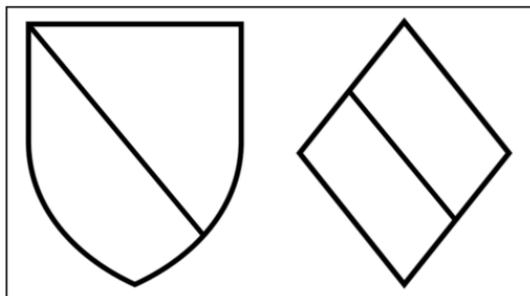
Écu des Damoiselles

ANNEXE II – EXEMPLES DE PARTITIONS

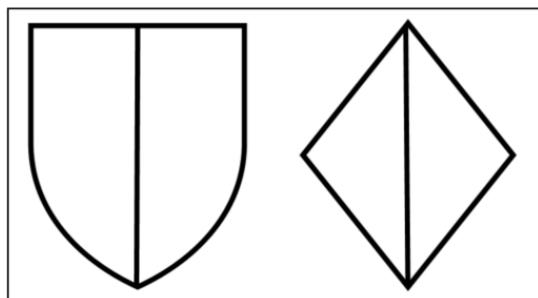
Coupé



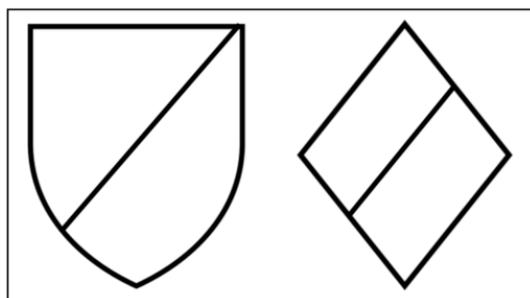
Tranché



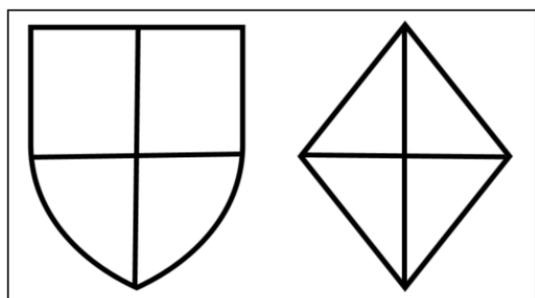
Parti



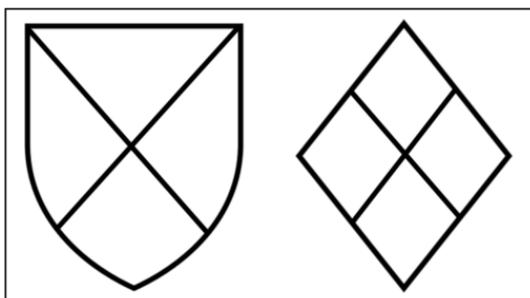
Taillé



Écartelé



En sautoir

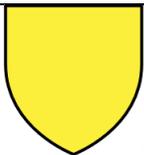
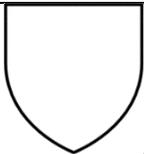


ANNEXE III – SYMBOLIQUE DES COULEURS

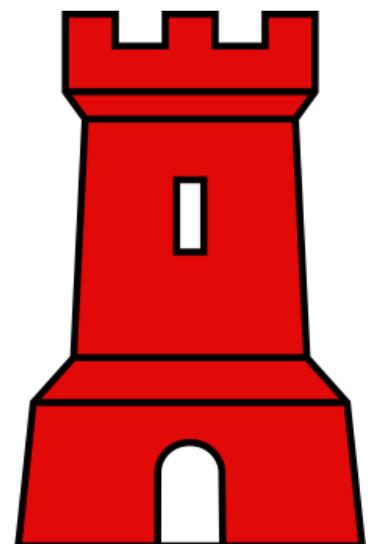
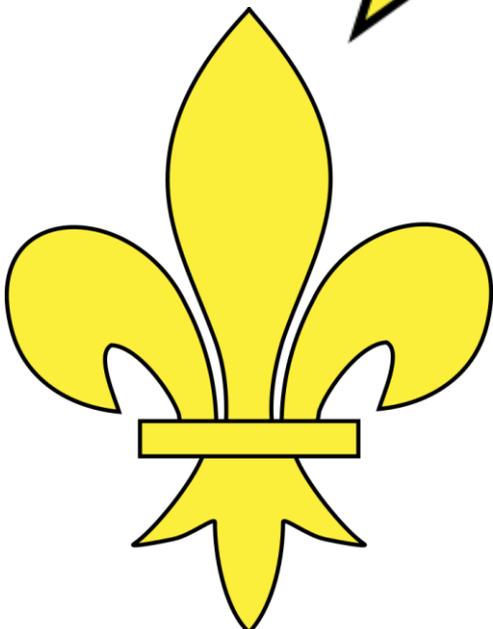
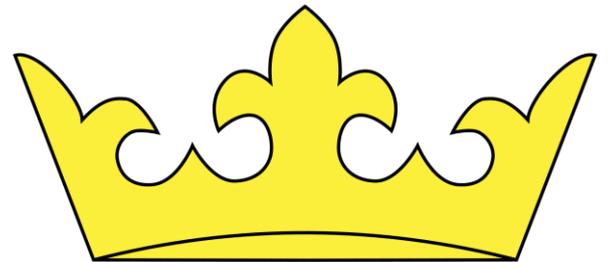
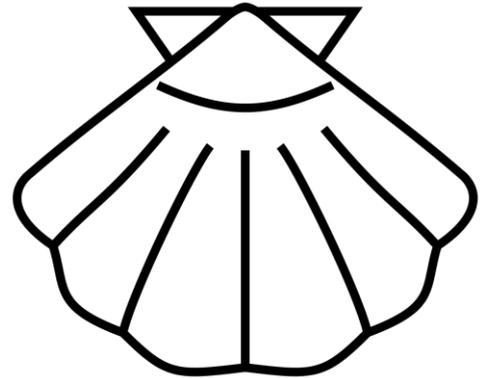
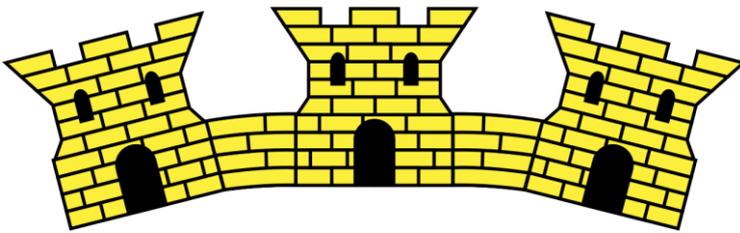
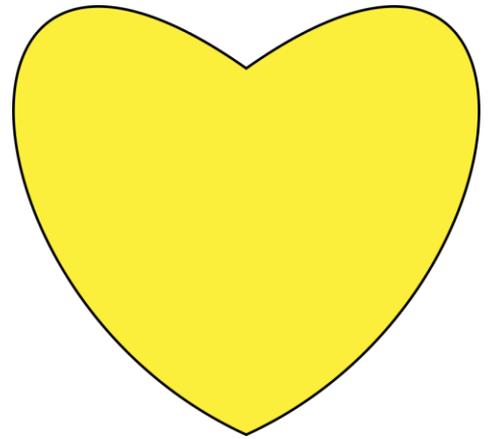
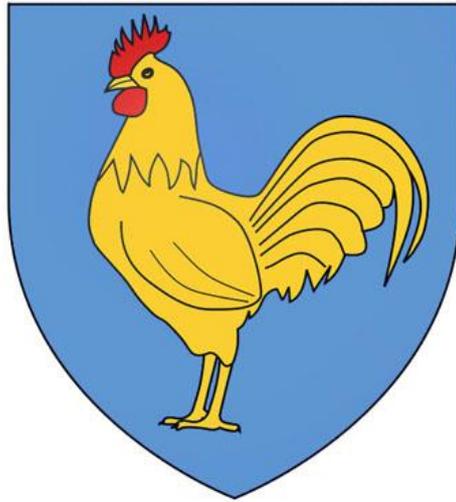
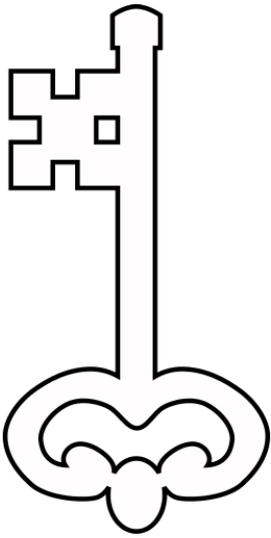
Les émaux

 Gueules (rouge)	Courage, amour, passion, force, énergie
 Azur (bleu)	Beauté, fidélité, persévérance, rêverie, connaissance
 Sable (noir)	Science, modestie, tristesse
 Sinople (vert)	Liberté, joie, santé, espoir, nature, jeunesse
 Pourpre (violet)	Puissance

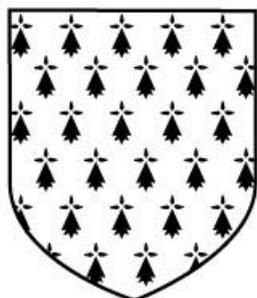
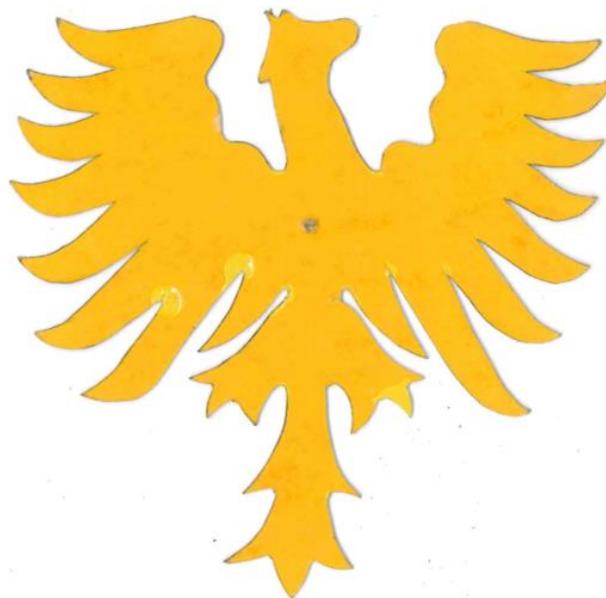
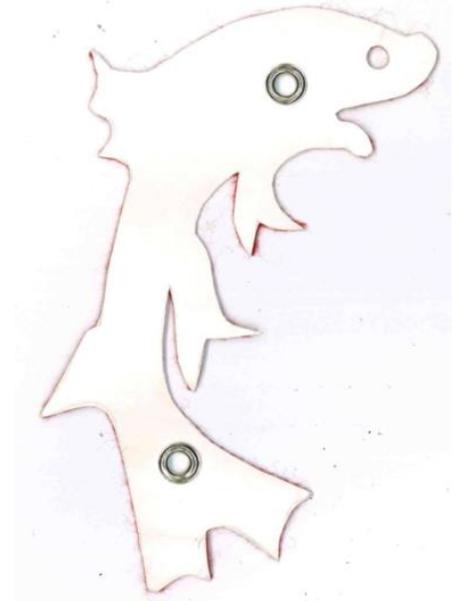
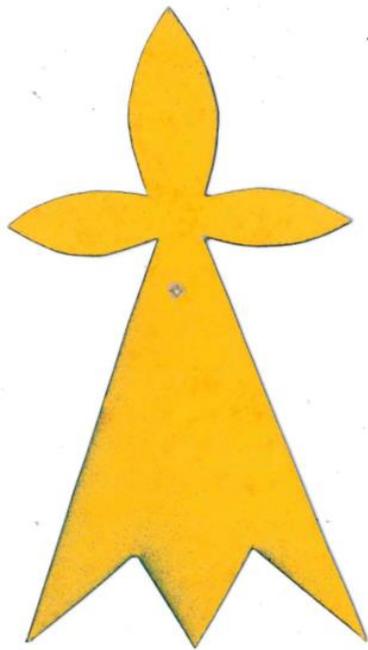
Les métaux

 Or (jaune)	Richesse, audace, force, foi, intelligence, prospérité
 Argent (blanc)	Innocence, pureté, froid

ANNEXE IV – MODÈLES DE MEUBLES



ANNEXE IV – MODÈLES DE MEUBLES ET FOURRURES



HERMINE
Mouchetures de sable sur fond d'argent



VAIR
Clochettes d'azur et pots d'argent en alternance