

# MUSÉE DÉPARTEMENTAL BRETON



## PROGRAMME PÉDAGOGIQUE 2024-2025



Des visites  
et ateliers  
pour TOUS



DÉPARTEMENT  
**Finistère**  
Penn-ar-Bed

En un clin d'œil / Infos pratiques .....	p. 3
Expositions temporaires .....	p. 7
Les thématiques .....	p. 10
Les supports pédagogiques .....	p. 19
Publics à besoins spécifiques .....	p. 20
Publics hors scolaires .....	p. 21
Projets .....	p. 22





# LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL BRETON

## Entre tradition et modernité

**Créé en 1846, le musée départemental breton est le plus ancien du Finistère. Ses murs et ses collections vous invitent à découvrir la riche diversité du patrimoine breton.**

Pousser les portes du musée, c'est avant tout pénétrer dans un lieu chargé d'histoire. Logé dans l'ancien Palais épiscopal de Quimper, le musée renferme encore aujourd'hui de nombreux témoins de cet édifice élevé dès le XVI<sup>e</sup> siècle : la cuisine, la salle des fresques, les appartements, ou encore la tour de Rohan vous révéleront, au cours de la visite, les secrets de l'histoire mouvementée du bâtiment.

La cour du musée, séparée du jardin par un cloître néo-gothique, vous invite à profiter d'un espace de détente, permettant d'admirer l'architecture du musée et de la cathédrale Saint-Corentin.

Les questions sont nombreuses lorsqu'on visite le musée départemental breton... Qui sont les Osismes ? Quelle est la monnaie d'échange à l'Âge du Bronze ? Pourquoi la Bretagne a-t-elle autant de saints ? Comment différencier la mode glazik de la bigoudène ? Qu'est-ce que le mouvement Seiz Breur ?

À travers une collection Musée de France riche de plus de 65 000 pièces, issues de domaines très variés, le parcours permanent répondra à ces interrogations, afin de découvrir l'histoire et la culture de la Basse-Bretagne, de l'époque préhistorique à nos jours.

**Le service des publics a pour mission de favoriser la découverte et la connaissance des collections et des expositions afin de sensibiliser et d'initier tous les publics à la culture dans son ensemble.**

Toutes les visites sont assurées par les médiatrices du service des publics du musée, passionnées et pédagogues, formées en continu à l'accueil des groupes. Elles vous réservent un accueil personnalisé en fonction de votre public et de vos attentes.

Les objectifs éducatifs du musée sont complémentaires de ceux de l'école, de la maternelle à l'enseignement secondaire.

# LES FORMULES DE VISITES

## PETITE BALADE CONTÉE

Faire ses premiers pas au musée avec une approche du musée tout en couleurs et en histoires.

Durée : 30 min / Petite enfance (6 mois-3 ans).

## BALADE CONTÉE

Une balade dans les salles pour une première approche du musée ou des expositions, en histoires et en chansons.

Durée : 45 min / Maternelle (3-6 ans).

## VISITE COMMENTÉE

Les visites commentées sont des moments d'échange et d'écoute autour des œuvres du musée. Grâce à un accompagnement personnalisé, découvrez les œuvres et lieux phares du Finistère. En complément de la visite sont proposés des livrets-jeux, des dispositifs ludiques et tactiles, un espace détente, etc...

Durée : 1h / Pour tous (à partir de l'élémentaire).

## VISITE LIBRE

Découvrez le musée à votre rythme et selon vos préférences en toute autonomie, avec ou sans livrets-jeux.

Durée : À votre convenance / Pour tous

## VISITE-ATELIER

Ces visites-ateliers proposent un temps de visite et d'observation des œuvres puis un temps de pratique dans l'atelier.

Durée : 2h / Pour tous (à partir de l'élémentaire / Limitée à 12 participants

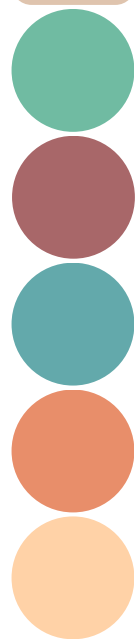
## À LA CARTE - HORS LES MURS

Nous vous accompagnons dans la préparation de projets engageant une approche approfondie, comprenant des visites et un travail sur l'année. Ensemble, nous pouvons concevoir un programme de visites adaptées aux objectifs et thématiques souhaités. Retrouvez des exemples de projets pages 21 et 22.

Toutes nos visites sont **adaptables** pour ravir le plus large public



# LES THÉMATIQUES



	Petite enfance	Maternelle	Élémentaire	Collège	Lycée Étudiants
Expositions temporaires p.7	✓	✓	✓	✓	✓
Architecture p.11		✓	✓	✓	✓
La Bretagne d'hier à aujourd'hui p.12	✓			✓	✓
L'archéologie, Préhistoire et Antiquité p.13	✓	✓	✓	✓	✓
Le Moyen Âge p.13			✓	✓	
La vie quotidienne au 19ème siècle p.14		✓	✓	✓	✓
Modes et clichés : costumes traditionnels p.15	✓	✓	✓	✓	✓
Les contes et légendes de Bretagne p.16		✓	✓	✓	
Croque ton motif p.16			✓	✓	
La nature p.17		✓	✓	✓	✓
Les couleurs p.18		✓	✓		

# EN PRATIQUE

## ADRESSE

1 rue du Roi Gradlon  
29000 Quimper  
musee-breton.finistere.fr

## HORAIRES

- Du mardi au vendredi, de 10h à 18h :
  - 1ère visite à partir de 9h30
  - Dernière visite possible à 16h30
- Les samedis et dimanches, de 14h à 18h :
  - 1ère visite à partir de 14h
  - Dernière visite possible à 16h30
- Fermé les lundis et les jours fériés.
- Juillet et août : tous les jours de 10h à 19h :
  - 1ère visite à partir de 10h
  - Dernière visite possible à 17h30



## TARIFS

**Gratuité** : pour l'enseignant **uniquement** dans le cadre de la préparation d'une visite, d'une rencontre avec le service des publics ou d'une visite avec une classe. Le Pass Éducation (musées nationaux) n'est pas accepté car le musée est départemental. Nous acceptons les paiements via le **Pass Culture** : mode de paiement à préciser au moment de votre réservation.

**Le règlement s'effectue sur place le jour de votre venue.**

**Visite commentée,  
(petite) Balade contée**  
40 € pour le groupe

**Visite-atelier**  
50€ pour le groupe  
(12 participants maximum)

**Visite libre  
(avec ou sans livrets-jeux)**  
Gratuit

**Forfait 3 visites**  
70 € pour le même groupe  
À réserver dès la première visite

## RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Toute **réservation** de visite, libre ou commentée, est **obligatoire** : museebreton.public@finistere.fr  
02 98 95 07 40 ou 02 98 95 21 60

## UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE

La responsable du service des publics, Myriam Lesko, et la médiatrice culturelle, Salomé Surle, vous renseigneront sur les possibilités offertes et sur les ressources documentaires et iconographiques du service des publics. Elles s'occuperont de vos réservations et accompagneront vos visites.

## DOCUMENTATION EN LIGNE / VISITES VIRTUELLES

**Rendez-vous sur le site Internet du musée :**

<https://musee-breton.finistere.fr>

Onglets : Découvrir > Découvre en ligne.

Vous trouverez un ensemble de documents édités par le service des publics : dossiers pédagogiques, livrets-jeux de découverte des collections permanentes ou de l'exposition temporaire, visites virtuelles, activités ludiques, podcast... Nous vous invitons à utiliser librement ces ressources pour préparer une sortie au musée ou poursuivre votre travail après une visite.

N'hésitez pas, un simple email vous permettra de connaître les ressources à disposition pour le sujet que vous aimeriez traiter : [museebreton.public@finistere.fr](mailto:museebreton.public@finistere.fr)

## AUTRES INFOS UTILES

### Responsabilité

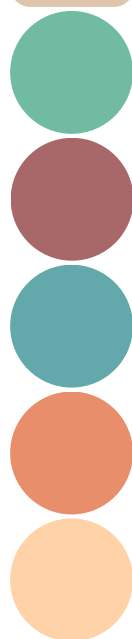
Pendant la visite, le groupe demeure sous la responsabilité de l'accompagnant. Aucun enfant d'un groupe en visite libre ne doit être laissé seul dans les salles.

### Au vestiaire

Laissez-y cartables, sacs à dos, victuailles, parapluies et manteaux. Gardez sur vous argent et téléphone portable éteint.

### Restauration

La cour du musée peut servir pour pique-niquer. Les halles du centre-ville forment un abri en cas d'intempéries.



# OBJECTIF MER

Photographies sportives  
de Jacques de Thézac  
et Valentin Figuiier

1er juillet 2024 - 31 décembre 2025



**Avec plus de 2200 km de côtes, le Finistère est un département à l'identité maritime. De la voile à la nage, en passant par les sports de glisse, la mer offre un magnifique terrain pour s'immerger, faire corps avec l'océan... et capter ces instants par la photographie.**

Un siècle sépare les deux photographes Jacques de Thézac et Valentin Figuiier, avec dans l'objectif, la recherche constante d'une expérience de la mer.

Pour Jacques de Thézac, créateur des abris du marin, il s'agit avant tout de former les marins à se préserver, notamment par la maîtrise de la nage qu'il encourage au début du 20ème siècle. Talentueux photographe, il documente sa démarche et constitue une collection de milliers de plaques de verre, premier support photographique, fragile, dont le musée départemental breton est aujourd'hui dépositaire. Cent ans plus tard, Valentin Figuiier hérite d'un paysage maritime transformé, où nos pratiques humaines ont évolué, avec notamment l'émergence de multiples activités et sports nautiques. Avec son matériel photographique contemporain, Valentin Figuiier engage la rencontre avec l'océan. Il en explore les multiples voies, s'embarque aux côtés d'athlètes de toutes disciplines, s'immerge. Il suit le mouvement d'un trait de glisse, fige l'éclat d'écume projeté par un voilier, capte le souffle d'un nageur au creux d'une vague.

**Points communs de ces témoignages photographiques : vivre la mer. Apprendre, pratiquer, se dépasser, seul ou ensemble, s'adapter à la puissance des éléments, y puiser de l'énergie, construire des liens de solidarité et éprouver sa propre existence.**

Découvrez le **dossier pédagogique** de l'exposition en ligne :  
<https://musee-breton.finistere.fr/fr/prochaine-exposition>



## Objectif mer !

Visite commentée

Élémentaire  
Collège  
Lycée  
Adultes

Avec plus de 2 200 km de côtes, le Finistère est le premier département maritime de France. De la voile à la nage, en passant par tous les sports de glisse, la mer offre un magnifique terrain pour s'immerger, faire corps avec l'océan... et capter ses instants par la photographie. De belles images à découvrir, depuis les clichés de Jacques de Thézac réalisés au début du 20ème siècle, jusqu'aux photographies contemporaines de Valentin Figuiet, aux points de vue parfois surprenants...

## Face à la mer

Balade contée

Maternelle

Pénélope est arrivée dans le Finistère pour les vacances ; c'est la première fois qu'elle vient ici, qu'elle voit l'océan et qu'elle entend les mouettes !

Il y a tant de choses à faire et à voir ! les enfant partent avec elle découvrir toutes les activités possibles... Mais que préférera-t-elle ? Naviguer, nager, glisser... pour le plaisir ou pour faire la course ? Avec un peu d'observation et beaucoup d'entraînement, les enfants embarquent pour une aventure en mer et en photo, mais s prendre l'eau !

## Clic-Clac Reporter d'un jour

Balade contée

Maternelle

Voiliers, compétition de nage, surf, plage.... Vous voici au cœur des fêtes maritimes ! En vrai reporter, c'est à vous de photographier cet évènement. Mais quel angle choisir ? Plutôt couleurs ou noir et blanc ? Et quel sera votre appareil photo ?

45 min pour en apprendre un peu plus sur la photographie du début du 20ème siècle à nos jours et repartir avec le portrait du groupe devant son œuvre préférée !

## Embarquement immédiat : Légendes de la mer

Balade contée /  
Visite commentée

Maternelle  
Élémentaire

En balade à la recherche de la cité d'Ys, de la surfeuse perdue ou des korriganes en classe de mer, découvrez le musée, l'exposition Objectif mer et ses objets à travers les contes...

Pas à pas et au son des histoires, suivez les traces des légendes bretonnes de la mer !

## Bébés nageurs

Petite balade contée

Petite enfance

Faire ses premiers pas à la mer... au musée départemental breton ! De brasse en brasse au son de la mer, au cœur de contes merveilleux ou au milieu des bateaux, laissez-vous flotter avec bébé pour un moment de complicité sur la plage ou au cœur de l'océan.

## À l'assaut des vagues

Enquête

Collège  
Lycée  
Adultes

Charlotte est passionnée de surf. Elle doit se rendre à une compétition demain mais sa planche préférée a disparu ! Aide-la à parcourir les côtes bretonnes de ports en plages afin de retrouver sa planche et tenter de remporter le concours !

Positibilité de **visites-ateliers** : voir pages 3 et 19

# MODES ET CLICHÉS : CHEVEUX AU VENT ! OUESSANT, DES TENUES EN MOUVEMENT

À partir de février 2025

## Une année, un terroir...

Chacune des 66 modes vestimentaires de Bretagne nécessiterait à elle seule un vaste espace d'exposition. Aussi, le musée départemental breton vous propose chaque année le condensé d'une mode. Les collections du musée y côtoient celles de ses partenaires, pour vous présenter les résultats des recherches menées ensemble.

Pour l'année 2025, nous quittons le continent afin de découvrir une mode ilienne : direction Ouessant !

Ses particularités, tant sur la forme des vêtements que sur la manière de les porter, indiquent une liberté plus forte qu'ailleurs. Les châles sont brodés et agrémentés de longues franges. Les coiffes qui n'enserrent pas la chevelure sont discrètes et remplacées au quotidien par un bonnet de velours agrémenté d'un imposant nœud en soie.

Les hommes portaient la tenue des marins proche de la mode citadine. Leurs voyages à travers le monde profitera à toute la population.

### Petite balade contée

(petite enfance /  
30 minutes)

### Balade contée

(maternelles / 45  
minutes)

### Visite commentée

(élémentaire,  
collège, lycée,  
étudiants / 1h)

### Visite-atelier

(de 7 à 15 ans / 2h)

### Modules et espaces ludiques



## MODES & CLICHÉS



# LES THÉMATIQUES

La richesse des collections du musée départemental breton permet d'aborder de nombreuses thématiques lors de votre visite.

Découvrez-les en détails dans les pages suivantes.

Le service des publics reste disponible pour discuter de vos projets de visite en lien avec le programme scolaire ou vos projets culturels.

Archéologie

Architecture

Collections  
permanentes

Modes et  
clichés

La nature

La vie au  
19ème siècle

Les couleurs

# ARCHITECTURE

## DU PALAIS AU MUSÉE

### Visite commentée

Élémentaire  
Collège  
Lycée  
Étudiants

Cette visite commentée vous emmènera à travers le musée pour découvrir ce lieu, ancien Palais des Évêques de Cornouaille, et son architecture à l'épreuve du temps.

#### En complément

- Ateliers de 7 à 15 ans



## MAIS QUI A TUÉ JO ?

### Enquête

Collège  
Lycée  
Étudiants

Mardi matin, l'architecte du musée, Jo, est retrouvé assassiné au musée ! L'évêque, l'ange, la borledenn... plusieurs suspects semblent possibles. Mais qui a tué Jo l'architecte ? Dans quelle pièce du musée et avec quelle arme ? Une heure pour dénouer les énigmes de la médiatrice.

#### Poursuivre sa visite

La Maison du patrimoine de la Ville de Quimper propose une visite sur le thème "Les bâtisseurs de cathédrale".

Renseignements et réservations :  
02 98 95 52 48

## LES YEUX EN L'AIR !

### Balade contée

Maternelle

Mewen, notre architecte, s'est perdue dans le musée ! Aide la médiatrice à la retrouver dans les méandres du palais des Évêques. Monter, descendre, lever les yeux, observer, chercher, interroger... un parcours tout en escaliers qui t'emmènera au sommet !

#### En complément

- Découverte et manipulation des outils de l'architecte et des matériaux



# COLLECTIONS PERMANENTES

## LA BRETAGNE D'HIER À AUJOURD'HUI

Visite commentée

Collège  
Lycée  
Étudiants

Un voyage à travers le temps...

Cette visite générale du musée permet de découvrir différents aspects de la vie et de l'art en Bretagne. Elle donne une vue d'ensemble sur la création en Finistère dans ses différentes expressions, de la Préhistoire à nos jours.

**Durée : 1h30**

### En complément

- Enquête : Où est passé le conteur ? (à partir de 12 ans)
- Ateliers de 7 à 15 ans
- Livrets-jeux



## OÙ EST PASSÉ LE CONTEUR ?

Enquête

Collège  
Lycée  
Étudiants

Il était une fois, un maître conteur qui vivait au musée. Il aimait regarder les objets pour créer ses histoires. Mais aujourd'hui, le maître a disparu. Il a abandonné toutes ses histoires et plus personne n'a entendu parler de lui... Où peut-il bien se cacher ? Que lui est-il arrivé ?

À toi de résoudre les énigmes de l'enquête pour répondre à ces questions !



## MINI MUSÉE !

Petite balade contée

Petite enfance

Faire ses premiers pas au musée.... Voici ce que vous propose une médiatrice. En rampant, en roulant en poussette ou en zigzagant dans les allées du musée, un moment privilégié à hauteur de bébé pour découvrir un nouvel environnement tout en couleur et en histoire !

# L'ARCHÉOLOGIE, PRÉHISTOIRE ET ANTIQUITÉ

Élémentaire  
Collège  
Lycée  
Étudiants

Les périodes préhistorique et gallo-romaine sont évoquées au travers de découvertes archéologiques réalisées en Finistère. Outils, armes, objets du quotidien, tout une panoplie de vestiges pour mieux comprendre le passé breton. Mais qu'est-ce que l'archéologie ? Comment se déroule un chantier de fouille ? Et qu'est-ce que cette science nous apprend sur les populations anciennes ?

## En complément

- Manipulation d'objets archéologiques
- Ateliers de 7 à 15 ans



## FOUILLES CURIUSES

Maternelle

### Balade contée

Les archéologues se sont perdus dans le musée. Entre pierres géantes, mini cailloux, grandes poteries et petites statuettes, à toi de les retrouver et de terminer le travail de fouille avec eux. Une visite sans dessus dessous et bien sûr en chanson !

## MINI ARCHÉO !

Petite enfance

### Petite balade contée

Une invitation au voyage pour les tout-petits, dès 1 an ! Il n'est jamais trop tôt pour fouiller, creuser et découvrir le musée sous un angle original et ludique. Pierre, sable, terre, métal, ou bois... petits pinceaux et petites pelles pour grandes découvertes !

## LE MOYEN ÂGE

Élémentaire  
Collège  
Lycée

### Visite commentée

Le Moyen Âge au musée breton, c'est avant tout une architecture, l'ancien palais des évêques. Les collections permettent ensuite de découvrir la société médiévale, l'organisation des pouvoirs (tombeaux à gisants) et l'importance de la religion chrétienne (vitraux et statues sacrées). La salle des fresques conclut la visite avec le thème des maisons à pans de bois caractéristiques des villes médiévales.

## Poursuivre sa visite

La Maison du patrimoine de la Ville de Quimper propose une visite sur le thème "Quimper, ville médiévale".

Il existe aussi une visite couplée sur le thème du "Vitrail religieux"

Renseignements et réservations :  
02 98 95 52 48

# LA VIE QUOTIDIENNE AU 19ÈME SIÈCLE

## Visite commentée

Élémentaire  
Collège  
Lycée  
Étudiants

Comment vivait-on autrefois dans les villes et villages de Bretagne ? À quoi ressemblait l'intérieur des maisons et des fermes aux 19ème et 20ème siècles ?

Une fois l'habitat découvert, il s'agira d'appréhender les coutumes vestimentaires, les modes locales, les textiles, et les techniques de fabrication.



### En complément

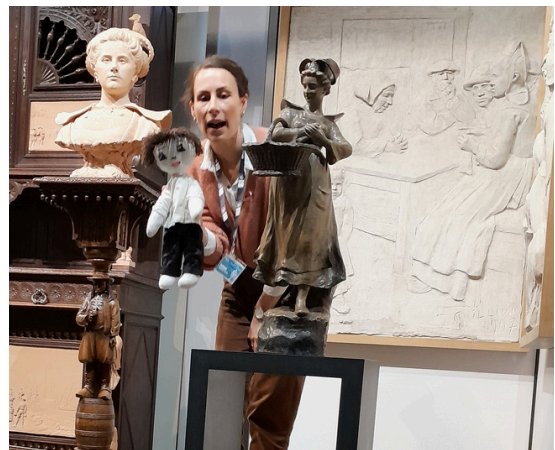
- Textiles à toucher
- Ateliers de 7 à 15 ans
- Pour les plus jeunes : mannequins de bois à habiller

# LE P'TIT MONDE DE FAÏNCH

## Balade contée

Maternelle

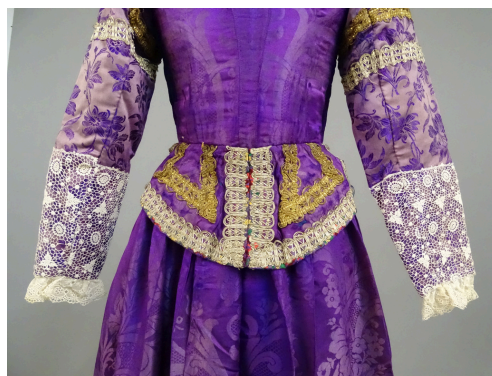
Partez à la découverte de la vie traditionnelle avec Faïch, un petit Breton malicieux qui vous réserve bien des surprises ! Lors d'une journée bien remplie, vous découvrirez l'habitat, les costumes et quelques traditions du Finistère, en histoires et en chansons !



## MODES ET CLICHÉS : COSTUMES TRADITIONNELS

Visite commentée

Élémentaire  
Collège  
Lycée  
Étudiants



Habits de travail, ou plus quotidiens pour aller au marché, costumes de grande cérémonie pour un pardon ou un mariage, à chaque occasion sa tenue !

La visite s'intéresse aux modes, aux particularismes locaux, mais aussi aux textiles et leurs techniques de fabrication.

Face aux costumes, des photographies de scènes de rues bretonnes prises sur le vif.



## TOUT EN CHIFFONS !

Balade contée

Maternelle

Perdue sur la place du marché de Quimper, Youna cherche partout sa famille. Il faut l'aider à retrouver sa tante du pays de l'Aven, sa grande sœur habillée pour sa communion ou encore son cousin de Quimper. Une aventure tout en chiffons pour comprendre le costume traditionnel breton !

### En complément

- Textiles à toucher
- Ateliers de 7 à 15 ans
- Pour les plus jeunes : mannequins de bois à habiller

## MINI CHIFFONS !

Petite balade contée

Petite enfance

Notre petite Youna a pour mission de fabriquer sa première tenue pour défiler au Festival de Cornouaille !

Perdue au milieu de tous ces morceaux de tissus, pourras-tu l'aider à reconstituer le puzzle de chiffons ?

Une première aventure au cœur des costumes traditionnels du Finistère !







## CONTES ET LÉGENDES

Élémentaire  
Collège

### Visite commentée

Découvrez le musée autrement grâce à un parcours conté : à partir des collections, la médiatrice vous invite à un voyage au cœur des contes et légendes de Bretagne. Fées, sorciers, korrigans, ville d'Ys, viendront hanter le musée l'espace d'une visite, où l'imaginaire se mêlera à l'art et à l'histoire.

#### En complément

- Lecture de contes
- Ateliers de 7 à 15 ans

## DE CONTES EN CONTES

### Balade contée

Maternelle

En balade à la recherche des Korrigans et autres petits personnages fabuleux, découvrez le musée et ses objets à travers les contes... Pas à pas, de contes en contes, suivez les traces des légendes bretonnes... en histoires !

#### Poursuivre sa visite

La Maison du patrimoine de la Ville de Quimper propose une visite sur le thème "Légendes de Quimper".

Renseignements et réservations :  
02 98 95 52 48



## CROQUE TON MOTIF !

### Visite-croquis

Élémentaire  
Collège

Brodés, sculptés, gravés, peints, les motifs bretons se découvrent sur le costume traditionnel et sur le mobilier.

Munis de leur carnet de croquis, les enfants partent à la découverte de tous ces symboles pour en capturer les formes !



## LA NATURE AU MUSÉE Élémentaire

### Visite commentée

#### Poursuivre sa visite

La Maison du patrimoine de la Ville de Quimper propose une visite sur le thème "L'arbre en ville".

Renseignements et réservations :  
02 98 95 52 48

Éléments naturels, végétaux ou animaux... La nature s'invite au musée tout au long d'un parcours à la recherche des matières naturelles : le lin et la laine des costumes, le bois des meubles, la terre de la faïence mais aussi grâce aux motifs représentés.

#### En complément

- Manipulations de matières et textiles naturels

## AU NATUREL

### Balade contée

Maternelle

Avec Lénaïck la mouette rieuse du musée ! Le nid de Lénaïck a été détruit pendant une tempête... Les enfants partent avec elle en quête de matériaux pour le reconstruire ! La nature s'invite au musée tout au long d'un parcours à la recherche des matières naturelles : le tissu des costumes, le bois des meubles, la terre de la faïence. Cela bien sûr en histoires et en chansons !



## MÉMOIRE DU BOIS

### Visite commentée

Collège  
Lycée  
Étudiants

#### Poursuivre sa visite

La Direction des paysages de la Ville de Quimper propose de nombreuses actions en direction des publics.

Renseignements et réservations :  
Joelle Le Bris : joelle.le-bris@quimper.bzh  
02 98 98 88 87

Statuaire religieux, éléments de construction, mobilier et objets domestiques. Le bois est le grand invité de cette visite, une occasion de découvrir la variété d'utilisation de cette matière végétale dans le quotidien des Bretons.



## HAUT EN COULEURS

Balade contée /  
Visite commentée

Maternelle  
Élémentaire

À la recherche des œuvres colorées dans les couloirs du musée, les enfants découvrent comment naissent et sont appliquées les couleurs. Sur un vitrail ou sur un tablier, ils découvrent le sens caché des couleurs ... Pourquoi ce bleu ? Est-il chaud ou froid ? Est-il assorti avec ce jaune ? Les enfants découvrent les mystères des couleurs.

### En complément

- Ateliers de 7 à 15 ans



# SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Le musée départemental breton met à votre disposition des **livrets-jeux** et **enquêtes** permettant aux enfants de découvrir les collections permanentes de manière ludique. Ils peuvent être utilisés lors de votre visite libre ou en complément de la visite commentée. Ils sont distribués **gratuitement**, sur demande lors de votre réservation.

**3 niveaux** sont proposés :

- Niveau 1, à partir de 3 ans (avec un principe de gommettes)
- Niveau 2, à partir de 7 ans
- Enquête à partir de 12 ans

**3 langues** sont disponibles : français, breton et anglais.



**Livret-jeux**  
**Un petit bout de Bretagne**  
Niveau 1 : à partir de 3 ans



**Livret-jeux**  
**Un petit bout de Bretagne**  
Niveau 2 : à partir de 7 ans



**Enquête au musée**  
**Où est passé le conteur ?**  
À partir de 12 ans

Nous proposons également des **visites-ateliers** pour des groupes de **12 participants maximum**.

Voici quelques exemples :



Vous pouvez dès à présent les consulter en ligne les **livrets-jeux**, **ateliers** et autres **supports pédagogiques** sur le site Internet du musée :

<https://musee-breton.finistere.fr/fr/>

Onglet Découvrir > Découvre en ligne > Livrets-jeux / Ateliers pas à pas / ...

# PUBLICS À BESOINS SPÉCIFIQUES



FR RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

## Musée accessible

Le Musée départemental breton s'est engagé dans une démarche de labellisation afin d'obtenir la marque d'État «Tourisme et Handicap».

Le musée vient d'être récompensé par l'attribution du label "Tourisme et Handicap" pour les 4 handicaps (auditif, mental, moteur, visuel). Ce succès consacre le travail et la mobilisation de toute l'équipe, engagée depuis plusieurs années dans l'accessibilité et le développement d'une offre culturelle dédiée.

- Les visites sont adaptées à plusieurs types de handicap .
- Accès facilité aux lieux et aux œuvres
- Accessibilité totale du bâtiment (portes automatiques, ascenseurs)
- Chien guide autorisé
- Auditorium, accueil et audiophone pour les visites guidées, munis d'une boucle magnétique
- Supports tactiles et braille tout au long du parcours
- Textes et cartels traduits en breton et en anglais
- Cannes-sièges et fauteuils roulants en libre accès
- Visites et animations adaptées à votre demande par une médiatrice formée à l'accueil des publics spécifiques
- Espaces détente et ludique, manipulation tout au long du parcours
- Plan disponible en : français, breton, anglais, allemand, italien, espagnol
- Guide de visite simplifié « FALC » en français, disponible gratuitement à l'accueil du musée, sur demande, et en ligne



# PUBLICS HORS SCOLAIRES

Extra-scolaires, périscolaires, accueils de loisirs, maison pour tous, centres sociaux, crèches, relais petite enfance...

Le musée propose des animations interactives et ludiques qui permettent de découvrir le musée et ses collections tout en s'amusant... Toutes les thématiques proposées (pages 7 à 18) sont réalisables hors temps scolaire.

Pour la petite enfance, découvrez nos **petites balades contées**.

Pour les 3-6 ans, découvrez les **balades contées** en compagnie d'une mascotte !

Dès 6 ans, optez pour une **visite commentée** ou bien une **visite-atelier**.



# PROJETS

Le service des publics est à votre disposition pour concevoir avec vous des partenariats et des projets sur-mesure, adaptés à votre public.

Voici un exemple de projet sur l'année 2023-2024 :

## Le motif breton avec l'Ehpad et l'accueil de jour de Loctudy

Les résidents de l'Ehpad et de l'accueil de jour de Loctudy se sont rendus à plusieurs reprises au musée départemental breton pour découvrir **le motif breton** dans toute sa splendeur : brodé, tissé ou peint sur le costume, mais également sculpté et gravé sur le mobilier en bois.

À notre tour ensuite de venir à eux autour d'**ateliers** créés par l'artiste plasticienne Sylvie Anat. Une découverte de différentes techniques plastiques (peinture, encre, pochoirs, tampons) pour mettre à l'honneur le motif breton.

Un vernissage a été organisé afin de mettre en avant le travail des résidents.





## CONTACT

### SERVICE DES PUBLICS

MYRIAM LESKO - SALOMÉ SURLE

[museebreton.public@finistere.fr](mailto:museebreton.public@finistere.fr)  
02.98.95.07.40 - 06.89.51.62.16

**Musée départemental breton**  
**1 rue du Roi Gradlon**  
**29000 Quimper**  
**02 98 95 21 60**

Un site géré par  
le Conseil départemental du Finistère



DÉPARTEMENT  
**Finistère**  
Penn-ar-Bed