

La gazette des musées

Du 21 juin au 29 septembre 2019
Les derniers impressionnistes :
Le temps de l'intimité

Musée des beaux-arts de Quimper
Musée départemental breton

Quel dernier impressionniste es-tu ?



En répondant à ces questions, découvre si tu ressembles davantage à René-Xavier Prinet, Charles Cottet, Henri Martin ou Henri Le Sidaner.

1

En vacances, tu préfères...



Te balader sur les plages normandes pour sortir avec tes amis et, pourquoi pas, tenter ta chance au casino ?



Ne rien faire ! Quitter ton atelier pour prendre un bon repos, aller au bord de mer respirer le grand air et te balader sur la jetée pour observer les bateaux ?



Travailler de l'aube au crépuscule pour créer, créer, créer !



Parcourir de long en large les côtes du Finistère et rencontrer ses étranges habitants vêtus de costumes aux multiples et chatoyantes couleurs.

2

Pour ta résidence secondaire, tu apprécies...



Une vieille bâtisse en pierres à la campagne, au soleil, dans le Lot, pour admirer la nature verdoyante.



Une maison en bord de mer à Camaret, un petit village de pêcheurs situé pas très loin de Quimper.



Être chez toi ! Pas besoin de voyager. Ton jardin te remplit de bonheur. Tu adores la nature paisible !



Le «Double-Six», une belle demeure boisée entourée d'un parc dans lequel tu peux t'amuser avec tes amis et ta famille.

3

Dans tes peintures, tu mets...



De la sobriété et des couleurs sombres. De toute façon, tu as toujours préféré la pénombre des crépuscules.



Des écharpes qui volent au vent et de l'écume qui éclabousse des baigneurs amusés. Ton «truc», c'est définitivement les vacances en Calvados !



De l'Amour ! Pour la nature, pour les tiens... avec des couleurs vibrantes, de l'émotion, du charme, de la délicatesse...



Des taches de couleurs qui font vibrer tes portraits et tes scènes campagnardes : quelle vivacité !

4

Pour tes voyages, tu aimes mieux aller...



La Normandie avec ta famille, c'est parfait ! En plus, ça n'est qu'à trois jours en train de Paris, capitale des artistes où tu habites avec ton épouse.



L'Espagne : belle, sauvage et spirituelle. Incontestablement la destination à la mode en ce début des années 1900.



La Picardie et son magnifique village médiéval : Gerberoy ! Tu as suffisamment bougé : l'Île Maurice, la Hollande, l'Italie, la Belgique...



Florence où tu as appris la peinture avec des amis apprentis artistes. Les villes du Sud te plaisent beaucoup.

5

Dans tes toiles, tu as ...



Le goût du réel et des paysages sauvages. C'est pour cela que tu aimes peindre les Bretons au travail et au « pardon », où tu peux admirer leurs costumes.



Envie de représenter ce qui t'entoure : ton village fleuri, ta table magnifiquement dressée, tes enfants...



Mis à l'honneur des ouvriers et des paysans pour rendre majestueuse leur vie. Tu apprécies aussi la campagne, la lumière et tes proches...



La volonté de croquer sur le vif l'Esprit des vacances, de la « villégiature » normande, avec ses baigneurs et ses cerfs-volants !



Compte le nombre de symboles que tu as et découvre au dos, à quel dernier impressionniste tu ressembles !



La gazette des musées

Du 21 juin au 29 septembre 2019
Les derniers impressionnistes :
Le temps de l'intimité

Musée des beaux-arts de Quimper
Musée départemental breton



René-Xavier Prinnet

1861-1946

Issu d'une famille aisée de l'Est de la France, tu deviens peintre par passion. Habitant Paris pour te perfectionner, tu découvres la Normandie qui n'est qu'à quelques heures en train de la capitale. Malgré tes voyages dans le monde entier, c'est là que tu vas trouver ton coin de paradis, ton havre de paix. Les stations balnéaires, les casinos et la beauté des paysages vont énormément t'inspirer. Tu aimes capter les vacanciers pendant leurs loisirs dans un environnement qui t'est si cher. Dans la vie, tu apprécies le confort, ton statut social et les nouveautés architecturales.

Charles Cottet

1863-1925

Destiné à faire des études de droit, tu préfères y renoncer pour te lancer dans la peinture. Tu découvres la Bretagne et son littoral dans tes jeunes années, et tu en tombes amoureux. Quoi de plus normal d'être épris de cette nature, immense et mystérieuse, ancrée dans de multiples traditions. Tu aimes aller à la découverte des gens, comprendre leurs modes de vie, leurs coutumes, leurs douleurs, leurs joies... Tu t'engages à révéler l'intimité de gens simples, vivant dans le partage et sans excès. Tu es donc quelqu'un de généreux et compatissant, soucieux de connaître l'homme et ses traditions.



Henri Le Sidaner

1862-1939

Issu d'une famille de marins, tu quittes Dunkerque pour Paris afin d'étudier la peinture. Tu es troublé par la touche et les couleurs des peintres impressionnistes. Tu aimes les choses simples de la vie. De paisibles vues de villes ou de paysages t'émeuvent en un clin d'œil. Tu adores ce qui t'entoure... ta famille, tes amis artistes et ta région picarde où tu possèdes une magnifique demeure. Tu finiras ta carrière à Versailles. Tu fais partie de ceux qui vivent de peu. C'est l'amour qui guide chacun de tes choix.

Henri Martin

1860-1943

Peintre toulousain issu d'un milieu modeste, tu es l'exemple même de la réussite jusqu'à être nommé commandeur de la Légion d'honneur. Tu t'es fait rapidement une place auprès des grands. Appréciant d'aller en ville pour répondre à des commandes, la campagne est de loin l'endroit que tu préfères. C'est là que tu captes cette poésie de la nature des villages du Sud de la France, remplie de couleurs et de gaieté. Tu aimes représenter ces travailleurs, oubliés de tous, dont les expressions montrent les émotions de la vie. Etre sensible, tu possèdes un profond amour pour l'humain.

